
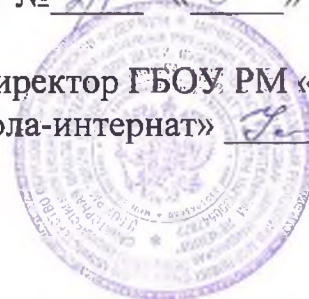


Согласовано приказу № 2/1 « 9 » 01 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ РМ «Шейн-Майданская
школа-интернат»  С.А. Устьякин



**ПОЛОЖЕНИЕ О ШКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ
(ТЕАТР-СТУДИЯ «Шейн - 13»
ГБОУ РМ «Шейн-Майданская школа-интернат»**

2022-2023 уч.г.

1. Общие положения

1.2. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273 –ФЗ, Уставом школы-интерната.

1.3. Школьный театр является структурным подразделением школы-интерната, подчиняется правилам внутришкольного распорядка, находится в ведении директора. Театр школы осуществляет свою деятельность в соответствии с основной образовательной программой школы-интерната.

1.4. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра (театр-студия «Шейн-13»).

1.5. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный директором школы-интерната.

1.6. Руководитель театра подчиняется директору школы-интерната и заместителю директора по воспитательной работе.

1.7. Школьный театр участвует в реализации воспитательных программ школы-интерната.

1.8. Помещением школьного театра является актовый зал, который находится по адресу: РМ, Атяшевский р-он, с. Шейн-Майдан, ул. Санаторная 15.

1.9. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра.

2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности воспитанников (учащихся) посредством соединения процесса обучения с их творческой практикой.

2.2. основные задачи школьного театра:

- создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей этической культуры.

- создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.

- организовать работу с каждым воспитанником обеспечивая возможности самовыражения и самоопределения.

- предоставить воспитанникам возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, сотрудничать и работать с информацией.

- предоставить воспитанникам возможность овладеть основам актерского мастерства, выразительной сценической речи.

- вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.

3. Организация деятельности школьного театра.

3.1. деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации, участие в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, самостоятельных работ воспитанников, а также педагогов на различных сценических площадках.

3.2. к видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность, проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, изготовление декораций, социальное творчество, проведение культурно-массовых мероприятий).

3.3. деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проектах, викторинах, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение постановок, концертов и др.

3.4. школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года.

3.5. школьный театр организует работу и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной работы с детьми, педагогов и родителей.

3.6. продолжительность занятий определяется расписанием.

3.7. занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.

3.8. содержание школьного театра строится в соответствии с учебным планом и программой внеурочной деятельности реализуемыми в школьном театре.

3.9. учет образовательных достижений осуществляется через отчет руководителя театра.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

4.1. участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся (воспитанники) школы-интерната, педагогические работники и родители (законные представители).

4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения. Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.3. отношения воспитанников и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правила внутреннего распорядка.

4.4. все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу, бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.5. учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.6. руководитель имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.7. руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несет ответственность за реализацию дополнительной образовательной программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования.

4.8. руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности.