

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Республики Мордовия

Министерство образования РМ

ГБОУ РМ "Шейн-Майданская школа интернат"

РАССМОТРЕНО

МО гуманитарного цикла

Живаева Т.А.

Протокол №1 от «28»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Васильева С.В.

от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Врио директора

Антипов В.Г.

Приказ №47 от «31»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Занимательная грамматика»

для обучающихся 1-4 классов

на 2023-2024 учебный год

Составитель: учитель начальных классов
Прохорова Ольга Александровна

с. Шейн – Майдан 2023 год

Описание места курса в учебном плане

Программа рассчитана на 4 года. Занятия проводятся по 35 минут (в 1 классе) 33 часа (33 учебные недели), по 45 минут в 2-4 классах 34 часа (34 учебные недели в каждом классе). Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

1. Результаты освоения курса.

1-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;

учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Основные требования к обучающимся к концу 1-го класса

Обучающиеся научатся:

- отличать звук от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим);
- определять признаки гласных и согласных звуков;
- узнавать буквы русского алфавита;

- находить родственные слова;
- определять антонимы, многозначные слова;
- определять системные связи слов;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов;
- распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах;
- делить слова на слоги;
- подбирать родственные слова;
- объединять слова в группы;
- проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце;
- составлять текст по вопросам учителя;
- работать со словарями;
- отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

2-й класс

Личностные результаты:

- *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Основные требования к обучающимся к концу 2 - го класса

Обучающиеся научатся:

- объяснять правила правописания слов с изученными орфограммами;
- определять признаки согласных и гласных звуков;
- определять признаки родственных слов;
- определять виды пересказа.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно;
- разбирать слова по составу;
- проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных,
- непроизносимых согласных в корне слова;
- писать НЕ с глаголами;
- работать со словарем;
- группировать и подбирать слова на определенные правила;
- различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова;
- составлять рассказы по картинке; пересказывать текст.

3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;
- *договариваться* и *приходить* к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы.

Основные требования к обучающимся к концу 3-го класса

Обучающиеся научатся:

- объяснять правила правописания слов с изученными орфограммами;
- определять признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола);
- определять главные члены предложения.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.
- разбирать предложения по членам предложения;
- обозначать на письме интонацию перечисления;
- разбирать слова по составу;
- проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных,
- непроизносимых согласных в корне слова;
- писать правильно слова с удвоенными согласными;
- определять род, число имен существительных и имен прилагательных;
- определять число, время глаголов;
- писать НЕ с глаголами;
- работать со словарем;
- группировать и подбирать слова на определенные правила;
- различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова;
- составлять рассказы по картинке.

Основные требования к обучающимся к концу 4-го класса

Обучающиеся научатся:

- определять отличительные признаки основных языковых единиц;
- объяснять основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
- узнавать слова, словосочетания, предложения, тексты;
- объяснять основные орфографические и пунктуационные правила;
- рассказывать о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями.

2. Содержание курса.

Особенности программы «Занимательная грамматика»

1 кл. «В мире Слов» (33ч)

2кл. «Секреты орфографии» (34ч)

3кл. «Занимательное словообразование» (34ч)

4кл. «Занимательная лингвистика» (34ч)

1-й класс «В мире Слов» (33ч)

Тема 1. *В мире безмолвия и неведомых звуков.*

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. *В Страну Слов. Первые встречи.*

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема3. *Волшебные слова.*

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах.

Тема4. *К тайнам волшебных слов.*

Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 5. *Выбор друзей в Стране Слов.*

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 6. *К несметным сокровищам Страны Слов.*

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема 7. *Чудесные превращения слов.*

Сказка А. Шibaева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятанное слово». Инсценирование стихотворения А. Шibaева.

Тема 8-9. *В гости к Алфавиту.*

Чтение отрывка из книги С. Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 10. *К тайнам звуков и букв.*

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

Тема 11. *Встреча с Радугой.*

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассмотрение картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 12. *В Страну Говорящих Скал.*

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Заколдованные слова»

Тема 13. *В глубь веков на Машине времени.*

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 14. *В Королевстве Ошибок*

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 15. *В Страну Слогов.*

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 16. *Неожиданная остановка в пути.*

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 17. *В удивительном городе Неслове.*

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 18-19. *Чудеса в Стране Слов.*

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 20. *К словам разнообразным, одинаковым, но разным.*

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 21-22. *На карнавале слов*

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 23. *В театре близнецов.*

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 24. *Конкурс знающих.*

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 25. *Новое представление.*

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 26. *Необычный урок.*

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 27. *Следопыты развлекают детей.*

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 28. *В Клубе весёлых человечков*

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 29. *К словам – родственникам.*

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!».

Тема 30. *Почему их так назвали?*

Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 31. *Экскурсия в прошлое.*

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 32. *Полёт в будущее.*

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 33. *Итоговое занятие.*

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонами, антонимами, омонимам. Инсценирование рассказов, рассказов.

2-й класс «Секреты орфографии» (34ч)

Тема 1. *Как обходились без письма?*

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. *Древние письмена.*

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. *Как возникла наша письменность?*

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4. *Меня зовут Фонема.*

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 5. *Для всех ли фонем есть буквы?*

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 6. *«Ошибкоопасные» места.*

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 7. *Тайны фонемы.*

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 8. *Опасные согласные.*

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

Тема 9. *На сцене гласные.*

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 10. *«Фонемы повелевают буквами».*

Фонемное правило. Добро пожаловать, Ъ! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 11. *Ваши старые знакомые. Практическое занятие.*

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 12. *Правила о произносимых согласных.*

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 13. *Волшебное средство – «самоинструкция».*

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 14. *Память и грамотность.*

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 15. *Строительная работа морфем.*

«Строительные блоки» для морфем. Приставочки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 16. *Где же хранятся слова?*

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 17. *Поговорим обо всех приставках сразу.*

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминалка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 18. *Слова – «родственники».*

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 19. *Кто командует корнями?*

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 20. *«Не лезьте за словом в карман!»*

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 21. *«Пересаженные» корни.*

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 22. *Итоговое занятие. Олимпиада.*

3 класс «Занимательное словообразование» (34ч)

Тема 1. *Сказочное царство слов.*

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

Тема 2. *Путешествие в страну слов.*

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах.

Тема 3. *Жители страны слов.*

Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

Тема 4. *Чудесные превращения слов.*

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву».

Тема 5. *Необычные превращения слов.*

Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка.

Тема 6. *Слова-родственники.*

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников.

Тема 7. *В гостях у слов родственников.*

Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

Тема 8. *Добрые слова*

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро».

Тема 9. *Счастливые слова*

Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 10. *Экскурсия в прошлое*

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 11. *Новые слова в русском языке.*

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке.

Тема 12. *Странные слова в русском языке.*

Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

Тема 13. *Встреча с зарубежными друзьями.*

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова-пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 14. *Синонимы в русском языке*

Знакомство со словами-синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».

Тема 15. *Что обозначают слова-синонимы*

Беседа «Что обозначают слова-синонимы».Нахождение слов-синонимов в тексте.

Тема 16. *Слова- антонимы*

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Тема17. *Слова- омонимы*

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 18. *Крылатые слова*

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

Тема 19. *В королевстве ошибок.*

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки.

Тема 20. *Не допускай ошибок!*

Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 21. *В стране Сочинителей.*

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам.

Тема 22. *Попробуй сочинить.*

Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.

Тема 23. *Искусство красноречия.*

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ.

Тема 24. *Учись говорить.*

Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 25. *Праздник творчества и игры.*

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 26. *Трудные слова.*

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Тема 27. *Опасные слова.*

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 28. *Анаграммы.*

Знакомство с историей изобретения анаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы. Ввод понятия «анаграмма» Работа с примерами (Милан-налим, актер- терка).

Тема 29. *Метаграммы.*

Знакомство с историей изобретения метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве метаграммы. Ввод понятия «метаграмма». Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка).

Тема 30. Шарады

Знакомство с происхождением шарад. Составление и разгадывание шарад. Иллюстрирование слов-ответов.

Тема 31. Логогрифы

Знакомство с происхождением логогрифов. Составление и разгадывание логогрифов. Иллюстрирование слов-ответов.

Тема 32. Откуда пришли наши имена.

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 33. Занимательное словообразование

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

Тема 34. Обобщение по теме «Занимательное словообразование». КВН по русскому языку. (2ч.)

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

4 класс «Занимательная лингвистика»

Фонетика и орфоэпия

Тема 1. Что такое орфоэпия?

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись?

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы!

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. *Звучащая строка.*

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. *Банты и шарфы.*

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Тема 6. *«Пигмалион» учит орфоэпии.*

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. *Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.*

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология

Тема 8. *Имена вещей.*

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 9. *О словарях энциклопедических и лингвистических.*

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. *В царстве смыслов много дорог.*

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 11. *Как и почему появляются новые слова?*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 12. *Многозначность слова.*

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 13. *«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова,.

Тема 14. *Об одном и том же-разными словами.*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. *Как возникают названия.*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. *Слова – антиподы.*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. *Фразеологические обороты.*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. *Словари «чужих» слов.*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. *Капитан и капуста.*

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема20. *«Он весь свободы торжество».*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема21. *Мы говорим его стихами.*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Тема22. *Слова, придуманные писателями.*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. *Слова уходящие и слова – новички.*

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. *Словарь языка Пушкина.*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина».Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. *Смуглая Чернавка.*

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 26. *Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.*

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема 27. *Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».*

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 28. *Какой словарь поможет избежать ошибок?*

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. *Словарь-грамматей.*

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. *Научная этимология.*

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. *Какие бывают имена?*

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема 32. *Древнерусские имена.*

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Тема 33. *Отчество и фамилия.*

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. *Надо ли останавливаться перед зеброй?*

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

Тематическое планирование

№ п.п	Наименование раздела	Количество часов
1	1 кл. «В мире Слов»	33 часа
2	2 кл. «Секреты орфографии»	34 часа
3	3 кл. «Занимательное словообразование»	34 часа
4	4 кл. «Занимательная лингвистика»	34 часа

Календарно - тематическое планирование

Название раздела (кол-во часов), тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт	Примечания
1 класс (33 часа)				
«В мире Слов»				
1. В мире безмолвия и неведомых звуков.	1 ч			
2. В Страну Слов. Первые встречи.	1 ч			
3. Волшебные слова.	1 ч			
4. К тайнам волшебных слов.	1 ч			
5. Выбор друзей в Стране Слов.	1 ч			
6. К несметным сокровищам Страны Слов.	1 ч			
7. Чудесные превращения слов.	1 ч			
8-9. В гости к Алфавиту.	2 ч			
10. К тайнам звуков и букв.	1 ч			
11. Встреча с Радугой.	1 ч			
12. В Страну Говорящих Скал.	1 ч			
13. В глубь веков на Машине времени.	1 ч			
14. В Королевстве Ошибок	1 ч			
15. В Страну Слогов.	1 ч			
16. Неожиданная остановка в пути.	1 ч			
17. В удивительном городе Неслове.	1 ч			
18-19. Чудеса в Стране Слов.	2 ч			
20. К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1 ч			
21-22. На карнавале слов	2 ч			
23. В театре близнецов.	1 ч			

24. Конкурс знающих.	1 ч			
25. Новое представление.	1 ч			
26. Необычный урок.	1 ч			
27. Следопыты развлекают детей.	1 ч			
28. В Клубе весёлых человечков	1 ч			
29. К словам – родственникам.	1 ч			
30. Почему их так назвали?	1 ч			
31. Экскурсия в прошлое.	1 ч			
32. Полёт в будущее.	1 ч			
33. Итоговое занятие.	1 ч			
ИТОГО:	33 часа			

2 класс

Название раздела (кол-во часов), тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт	Примечания
«Секреты орфографии» 34 часа				
1. Как обходились без письма?	1 ч			
2. Древние письмена.	1 ч			
3. Как возникла наша письменность?	1 ч			
4. Меня зовут Фонема.	1 ч			
5. Для всех ли фонем есть буквы?	2 ч			
6. «Ошибкоопасные» места.	2 ч			
7. Тайны фонемы.	1 ч			
8. Опасные согласные.	2 ч			
9. На сцене гласные.	2 ч			
10. «Фонемы повелевают буквами».	1 ч			
11. Ваши старые знакомые. Практическое занятие.	2 ч			
12. Правила о непронизносимых согласных.	2 ч			
13. Волшебное средство – «самоинструкция».	2 ч			
14. Память и грамотность.	2 ч			
15. Строительная работа морфем.	1 ч			
16. Где же хранятся слова?	2 ч			
17. Поговорим обо всех приставках сразу.	2 ч			
18. Слова – «родственники».	2 ч			
19. Кто командует корнями?	2 ч			
20. «Не лезьте за словом в карман!»	1 ч			

21. «Пересаженные» корни.	1 ч			
22. Итоговое занятие. Олимпиада	1 ч			
ИТОГО:	34 часа			
3 класс (34 часа)				
Название раздела (кол-во часов), тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт	Примечания
«Занимательное словообразование»				
1. Сказочное царство слов.	1 ч			
2. Путешествие в страну слов.	1 ч			
3. Жители страны слов.	1 ч			
4. Чудесные превращения слов.	1 ч			
5. Необычные превращения слов.	1 ч			
6. Слова-родственники.	1 ч			
7. В гостях у слов родственников.	1 ч			
8. Добрые слова	1 ч			
9. Счастливые слова	1 ч			
10. Экскурсия в прошлое	1 ч			
11. Новые слова в русском языке.	1 ч			
12. Странные слова в русском языке.	1 ч			

13. Встреча с зарубежными друзьями.	1 ч			
14. Синонимы в русском языке	1 ч			
15. Что обозначают слова-синонимы	1 ч			
16. Слова- антонимы	1 ч			
17. Слова- омонимы	1 ч			
18. Крылатые слова	1 ч			
19. В королевстве ошибок.	1 ч			
20. Не допускай ошибок!	1 ч			
21. В стране Сочинителей.	1 ч			
22. Попробуй сочинить.	1 ч			
23. Искусство красноречия.	1 ч			
24. Учись говорить.	1 ч			
25. Праздник творчества и игры.	1 ч			
26. Трудные слова.	1 ч			
27. Опасные слова.	1 ч			
28. Анаграммы.	1 ч			
29. Метаграммы.	1 ч			
30. Шарады	1 ч			
31. Логогрифы	1 ч			
32. Откуда пришли наши имена.	1 ч			
33. Занимательное словообразование	1 ч			
34. Обобщение по теме «Занимательное словообразование». КВН по русскому языку.	1 ч			
ИТОГО:	34 часа			

4 класс (34 часа)
«Занимательная лингвистика»

Название раздела (кол-во часов), тема урока	Количество часов	Дата план	Дата факт	Примечания
Фонетика и орфоэпия 7 часов				
1. Что такое орфоэпия?	1 ч			
2. Что такое фонография или звукозапись?	1 ч			
3. Звуки не буквы!	1 ч			
4. Звучащая строка.	1 ч			
5. Банты и шарфы.	1 ч			
6. «Пигмалион» учит орфоэпии.	1 ч			
7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1 ч			
Лексикология				
8. Имена вещей.	1 ч			
9. О словарях энциклопедических и лингвистических.	1 ч			
10. В царстве смыслов много дорог.	1 ч			
11. Как и почему появляются новые слова?	1 ч			
12. Многозначность слова.	1 ч			
13. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1 ч			
14. Об одном и том же-разными словами.	1 ч			
15. Как возникают названия.	1 ч			
16. Слова – антиподы.	1 ч			
17. Фразеологические обороты.	1 ч			
18. Словари «чужих» слов.	1			

	ч			
19. Капитан и капуста.	1 ч			
20. «Он весь свободы торжество».	1 ч			
21. Мы говорим его стихами.	1 ч			
22. Слова, придуманные писателями.	1 ч			
23. Слова уходящие и слова – новички.	1 ч			
24. Словарь языка Пушкина.	1 ч			
25. Смуглая Чернавка.	1 ч			
26. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.	1 ч			
27. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1 ч			
28. Какой словарь поможет избежать ошибок?	1 ч			
29. Словарь-грамотей.	1 ч			
30. Научная этимология.	1 ч			
31. Какие бывают имена?	1 ч			
32. Древнерусские имена.	1 ч			
33. Отчество и фамилия.	1 ч			
34. Надо ли останавливаться перед зеброй?	1 ч			
ИТОГО:	34 часа			

